

AUTORIDADES

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Juan Bosco Bernal

VICE-MINISTRO

Miguel Ángel Cañizales

DIRECCIÓN GENERAL

Dra. Vielka Ríos

DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Isis Xiomara Núñez

SUB-DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Gustavo S. Paredes C.

TÉCNICOS

Profa. Elga Navarro de Cedeño

Profe. Carlos González

Profa. Elida Calvo de Marin

Profe. José Grenard

Profa. Fermina Díaz

Profa. Damaris Robert.

GUÍA DIDÁCTICA

EXPLORA, CENTRO DE CIENCIAS Y ARTE

CURIOSIDAD PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO

EDADES 6-7-8

El Prólogo

El museo, Explora, surgió como una institución para contribuir y ampliar la cultura científica de los ciudadanos envolviéndolo en los procesos de elaboración de la ciencias, estableciendo contacto con los fenómenos naturales, los principios físicos y las nuevas tecnologías bajo un ambiente lúdico que estimula al visitante; busca ser un espacio para la realización de eventos culturales de ciencia y tecnología que aproximen al público y a la juventud a un contexto científico reciente.

El museo se considera así mismo como un espacio educativo capaz de divertir, entretener y estimular la imaginación y creatividad sobre todo de la niñez quienes son su público predilecto.

El museo surge como una gran puerta abierta al conocimiento de la ciencia la tecnología y el arte de la sociedad actual.

Introducción

Los museos interactivos, son recursos tecnológicos orientados a la educación científica y tecnológica, constituyen una herramienta que complementa la educación formal.

Su presencia es reciente; el primero de ellos fue creado en 1969 en San Francisco (Estados Unidos) por Frank Openheimer, estos se destacan por su aptitud para iniciar y producir ciertos procesos de aprendizaje que redundan en un mejoramiento de la calidad del vínculo con el conocimiento.

La educación científica y tecnológica ocupa un lugar fundamental, por ello, necesita ser comprendida con mayor amplitud y profundidad; dado que muchas de las expectativas del desarrollo social están fundadas en ellas. Basados en esto y con la seguridad de que estamos en la sociedad de la información y el conocimiento creemos que es pertinente introducir a nuestros educadores en el mundo de la tecnología. A través de los museos interactivos que son un espacio educativo capaz de divertir, entretener y estimular la imaginación y creatividad de sus visitantes sobre todo de la niñez.

Uno de los aspectos más importantes de estos centros es su carácter interactivo y ambiente lúdico permitiendo que el educando aprenda a través del juego propiciando que este se plantea preguntas y deduzca sus propias respuestas, a través de nuevas observaciones, al entrar en contacto con las exhibiciones permitiendo así que el proceso de aprendizaje pase por diversas etapas y alcance niveles crecientes de comprensión, sobre principios y conceptos que se tratan en el aula de clases en forma teórica y de manera abstracta, pero que requieren de experiencias prácticas y concretas para una mayor comprensión, llevándolos a tener aprendizajes realmente significativos.

El Ministerio de Educación, con el apoyo de la Fundación Centro de Ciencias y Arte, Explora le ofrece a los y a las docentes de primero a sexto grado de la Educación Básica General, una Guía Didáctica Explora para contribuir con el desarrollo y formación integral de los educandos con la intención de fomentar su creatividad, deseos de adquirir nuevos conocimientos, curiosidad por la investigación y el deseo de contribuir con su propio desarrollo mediante una metodología activa, participativa dentro y fuera del aula.

Las y los docentes, en compañía de los estudiantes desarrollaran y ampliaran los contenidos de los ejes temáticos que presenta la Guía Didáctica, Explora.

Esta Guía Didáctica Explora, constituye uno de los programas o actividades del proyecto Explora y el Ministerio de Educación para la implementación en los centros educativos oficiales y particulares.

Organización de la Guía

Está presentada en dos partes: La primera corresponde a los niveles de primero a tercer grado y la segunda parte corresponde a los cuarto, quinto y sexto grados y está estructurada en cinco ejes temáticos. La Máquina Maravillosa, Plante Tierra Viviente en Acción, Tecnología y Comunicaciones, Panamá Somos Todos, El Universo Matemático; cada uno de estos presenta, objetivos, contenidos y algunas actividades sugeridas e iniciativa para evaluar

¿Cómo usar la Guía?

Los primeros ejes temáticos denominados Curiosidad 1,2,3,4,5 se aplican de primer grado a tercero. Las mismas se elaboran para que él o la docente la adecuen a contenidos y actividades al grado que imparten y el área en que labora.

Los otros ejes temáticos denominados Exploración, 1,2,3,4,5 se aplicaran a los estudiantes de cuarto a sexto grado. Es importante considerar cada temática adecuándola a cada una de los grados. Ejemplo; un niño a una niña de primero a tercero conocerá el cuerpo humano lo más elemental, mientras que los de cuarto, quinto y sexto profundizarán y ampliarán la estructura correcta del ser humano.

¿Cómo evaluar?

La evaluación es parte fundamental en todo proceso de enseñanza – aprendizaje. Al final de cada eje temático se incluyen algunas sugerencias para determinar el logro de los aprendizajes.

Importante:

Los contenidos de la Guía Didáctica Explora se desarrollaron correlacionándolos con los Objetivos Generales, específicos y contenidos de los programas actuales de la Educación Básica General.

Por lo tanto se debe aplicar como un complemento que contribuya a la formación Integral del estudiante.

Objetivo General

Proporcionar a los y las docentes de primero a sexto grado un instrumento que le permita despertar en los y las estudiantes la inteligencia, curiosidad para que se familiaricen con la ciencia, la tecnología, las comunicaciones y el arte utilizando el juego y la creatividad.

Índice General

Prólogo

Introducción

Organización de la Guía

¿Cómo usar la Guía?

¿Cómo evaluar?

Objetivo General

Curiosidad 1

Primero, Segundo y Tercer Grado

La Máquina maravillosa

El Sistema Digestivo

El Sistema Respiratorio

Actividades Sugeridas

Curiosidad 2

Planeta Tierra Viviente en Acción

La Tierra y el Universo

Actividades Sugeridas

Curiosidad 3

El Universo Matemático

Geometría

Figuras Geométricas

Actividades Sugeridas

Curiosidad 4

Tecnología y Comunicaciones

Vías y medios de comunicación

La Materia y la energía en las interacciones y cambios de la naturaleza

Actividades sugeridas

Curiosidad 5

Panamá Somos Todos (as)

Deberes y derechos del niño y la niña

Actividades sugeridas

Exploración 1

La Máquina maravillosa

El sistema Circulatorio

El sistema Nervioso

Los Sentidos

Actividades sugeridas

Exploración 2

Planeta Tierra Viviente en Acción

El Universo

El Planeta Tierra

El Sistema Solar

Actividades Sugeridas

Exploración 3

El Universo matemático

Figuras geométricas

Cuerpos Geométricos

Figuras Simétricas

Probabilidades

Teorema de Pitágoras

Actividades Sugeridas

Exploración 4

Tecnología y Comunicaciones

La Materia y la energía en las interacciones

Transformación de Energía

Actividades sugeridas

Vías de comunicación

Actividades sugeridas

Exploración 5

Panamá Somos Todos (as)

Actividades Sugeridas

Curiosidad 1
La Maquina
Maravillosa

Objetivos

1. Reconocer algunos de los órganos del cuerpo humano y su funcionamiento

Aplicar buenos hábitos de salud para mantener el buen funcionamiento de nuestro cuerpo

Nuestro Cuerpo tiene semejanza a una máquina, al fallarle uno de sus órganos, éste deja de funcionar en forma eficiente

Asignatura Ciencias Naturales

Área Los seres vivos y sus funciones

I. Sistema Digestivo

1. Alimentos Saludables
2. Higiene y Salud Bucal
 - 2.1. Limpieza de los dientes y control preventivo de las caries

II. Sistema Respiratorio

1. Función proveer oxígeno al organismo
2. Órganos
 - 2.1. Los Pulmones: intercambio de gases
 - 2.2. Mecanismo de la Respiración
 - 2.3 Prevención de enfermedades

Exhibiciones

Nutrilandia

El Supermercado

Salud Bucal

Exhibiciones

Pulmón sano

Pulmón Enfermo

Frasco de colillas

Recuerden
Niños y Niñas

Debemos
cuidar nuestro
cuerpo,
manteniendo
buenos hábitos
de higiene y
alimentación
para
mantenernos
sanos y fuertes

El Sistema Digestivo

Debemos cuidar nuestro cuerpo, manteniendo buenos hábitos de higiene y alimentación para mantenernos sanos y fuertes

Función: Transformar los alimentos en sustancias que el cuerpo necesita para estar sano y fuerte.

Órganos

Boca: Inicia el proceso de la digestión

Faringe: órgano contiguo a la boca.

Esófago: Tubo largo que conduce el bolo alimenticio al estómago.

Estómago: Tiene forma de una bolsa, segrega el jugo gástrico y enzimas las cuales actúan sobre los alimentos y los convierte en una sustancia llamada quimo.

Hígado: Glándula color roja, elabora el jugo biliar que ayuda a la digestión de las grasas.

Páncreas: Es una glándula, elabora el jugo pancreático que actúa sobre los alimentos

Intestino Delgado
Es un tubo de seis metros de longitud

La Boca
Órgano inicial del proceso de la digestión

Sabias que
Nuestros primeros dientes son de leche

Intestino Delgado: se continua la digestión de los alimentos por la acción del jugo biliar, el jugo pancreático y el jugo intestinal, que sirve como un medio para digerir y absorber los nutrientes.

Intestino Grueso: encargado de recibir los materiales con desecho, finaliza la digestión

Ano: Conducto por donde se expulsa los desechos, finaliza la digestión

Para que se de una buena digestión y evitar enfermedades relacionadas al sistema digestivo; comparte con los niños y niñas la importancia de la **boca** sin menospreciar los demás órganos.

¿Qué encontramos en la boca?



Dientes
Lengua
Glándulas salivales

¿Para qué nos sirven los dientes?

Tienen la función de masticar y triturar los alimentos

Clasificación de los dientes:

- Incisivos:** prensar los alimentos
- Caninos:** desgarran los alimentos
- Premolares y molares:** trituran los alimentos



La Lengua: órganos musculoso que empuja los alimentos hacia atrás de la garganta y es la que determina los sabores.

Glándulas Salivales: Segregan saliva que facilita la formación del bolo alimenticio.

Para cuidar tu salud bucal debes:

Cepillar los dientes diariamente después de cada comida.

Visitar al dentista dos veces al año cada seis meses.

Usar hilo dental.



Sabías que
debemos
consumir
alimentos ricos
en
carbohidratos,
proteínas,
vitaminas
para crecer
sanos
y fuertes



Consumamos
alimentos
variados que
nos ayuden a
crecer sanos y
fuertes



Para llevar a cabo el proceso digestivo necesitamos

Alimento:

Es toda sustancia que nutre al cuerpo

Alimentos Energéticos

Pan, dulces,
Pasta, papas

contienen carbohidratos que nos ayudan a tener energía

Alimentos Constructores

Carne, huevos
Pescado, leche

contienen proteínas, que nos ayudan a crecer y
desarrollar nuestros, músculos y huesos

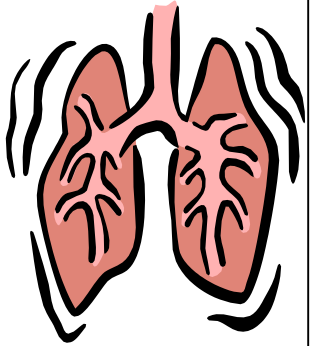
Alimentos Reparadores

Frutas, verduras
Leche, agua
y otros

Contienen vitaminas y minerales que nos ayudan a conservar
la salud.

Niños y Niñas

Cuidemos nuestro
Sistema
respiratorio



Fumar es nocivo

El cigarrillo y el
Tabaco produce
Cáncer en las vías
respiratorias



Sistema Respiratorio

Función: Provee oxígeno al organismo

Órganos:

- a) **Fosas Nasales:** son dos cavidades que encontramos colocadas en la nariz
- b) **Faringe o garganta:** se encuentra a continuación de las fosas nasales
- c) **Laringe:** órgano que produce la voz
- d) **Traquea:** Tubo anillado que se divide en dos partes que se llaman bronquios.
- e) **Bronquios:** Ramificación de la tráquea que llega a cada pulmón
- f) **Pulmones:** Órganos principales del sistema respiratorio

Mecanismo de la Respiración

- **Inspiración:** entrada del aire a los pulmones
- **Espiración:** salida del aire de los pulmones

Ten siempre presente:

- Evitar el uso del cigarrillo, el humo de los automóviles y el polvo
- No dormir con animales y plantas en la habitación
- Dormir en un lugar bien ventilado
- Respirar siempre por la nariz

EXPLOREMOS

Exhibiciones

Supermercado

Nutrilandia

Salud Bucal

Hagan que los niños y niñas

Visiten la exhibición “El Supermercado”

- Escojan alimentos variados que contengan: Carbohidratos, proteínas, vitaminas y minerales.
- 2. Comenten la importancia de consumir alimentos variados.

Visitar la Exhibición de Salud Bucal

1. Comenten sobre la exhibición
2. Identifiquen en la exhibición la clasificación de los dientes
3. Observe la tira cómica El Dr. Muelitas.
4. Comente y relaciones la tira cómica con la exhibición y su realidad
5. Conversen referente a la importancia de la limpieza de los dientes y control preventivo de las caries
6. Utilicen las computadoras de la exhibición de Nutrilandia y accedan a los diferentes juegos didácticos relacionados al tema.

EXPLOREMOS

Exhibiciones

Pulmón sano
Pulmón Enfermo

Frasco de Colillas

Este frasco de colillas representa cinco años en la vida de un fumador, lo cual equivale a 73, 000 cigarros cuya inversión es B/. 4,380.00

Visite la exhibición de los Pulmones

1. Observe los Pulmones
2. Describan oralmente lo que observan
3. Hale las perillas para inflar los pulmones
4. Comente observas alguna diferencia en la forma como se inflan los pulmones

¿Por Qué ocurre?

Observe la exhibición Frasco de Colillas

1.
 - ¿ Qué ven?
 - ¿ Qué le ocurre a los órganos de las personas que fuman?
 - ¿ Por que lo hacen?
 - ¿ Creen que está bien lo que hace?
 - ¿Por qué?
2. Comente sobre las medidas de prevención de las enfermedades del sistema respiratorio

Curiosidad 2 Planeta Tierra Viviente en Acción

Objetivo

1. Reconocer
Que el Sol
Es nuestra
Principal fuente
De energía

2. Identificar
los Planetas
su dinámica y
Consecuencias
Que genera
cada una de
ellos

Nuestro planeta tierra gira al rededor de sol
El sistema solar está formado por planetas, satélites y asteroides que en su conjunto
Constituye el universo

Asignaturas. Ciencias Naturales

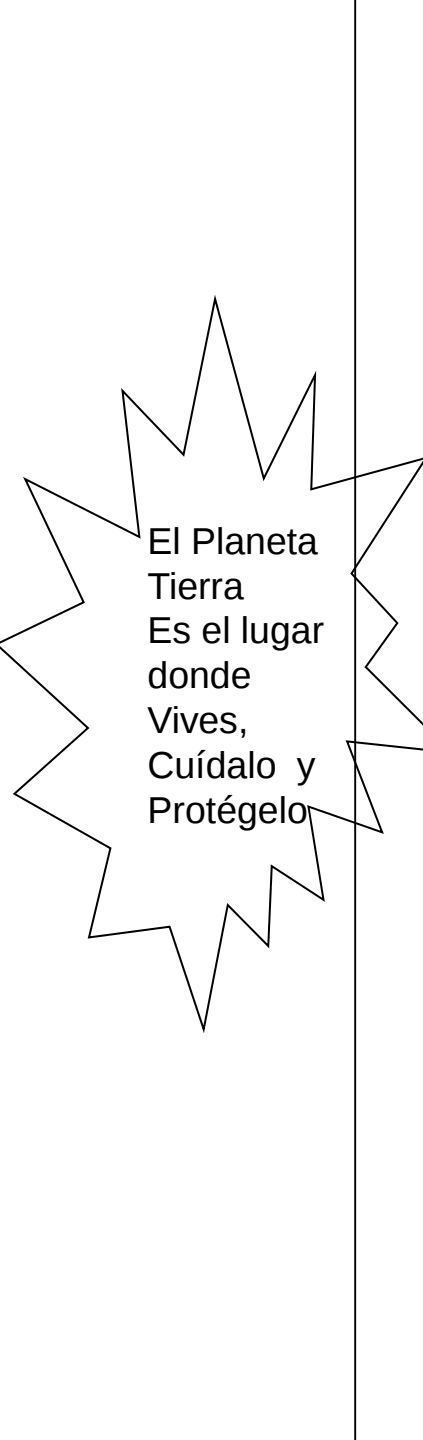
Área: La Tierra y el Universo

I El Sistema Solar

- Estrella (El Sol)
 - Eclipse Solar
- Los planetas y la fuerza de gravedad
 - Planetas mayores
 - Planetas Menores
- La Luna, satélite natural de la tierra
 - Fases de la luna
 - Eclipse lunar
- La dinámica de la Tierra y sus
- Consecuencias
 - Rotación (día y noche)
 - Revolución: vuelta alrededor del sol (1 año)

Exhibiciones

- Sistema Solar en movimiento
- Báscula de los Planetas
- Paneles de la luna
- Globo Terráqueo
- Pozo Gravitatorio
- Metales Magnéticos



El Planeta
Tierra
Es el lugar
donde
Vives,
Cuídalo y
Protégelo

El Sistema Sol: Es un conjunto de planetas, satélites, cometas, Meteoritos y polvo cósmico; su centro es el sol, que irradia luz Propia y a su alrededor giran los planetas

El Sol: Es la estrella más próxima a la tierra. Es una fuente de energía por que nos proporciona luz y color; tiene forma esférica parecida a un disco brillante con manchas oscuras y gases incandescentes. Su luz tarda ocho minutos veinte segundos para llegar a la tierra.

El Planeta Tierra: es el tercero de los planetas que giran alrededor del sol.
Es el único planeta donde hay vida.

Características: presenta agua en la atmósfera y en la superficie, su atmósfera contiene un gas llamado oxígeno.

Los Planetas: Son cuerpos celestes sin luz propia, que giran alrededor del sol.

Planetas Gigantes: Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno, son planetas que tienen muchos satélites.

Planetas Menores: Tierras, Venus, Martes, Plutón y Mercurio estos tienen pocos o ningún satélite.

La Luna: Satélite natural de la Tierra. Tiene forma de esfera.
Presenta: cráteres, montañas y valles, no tiene atmósfera ni agua: es cinco veces más pequeñas que la tierra

La luna se mueve alrededor de la Tierra; movimiento llamado de Traslación que realiza en 29 días y 12 horas.

Este movimientos da origen a las fases de la luna que son: luna nueva, cuarto creciente, luna llena y cuarto menguante.

Eclipse Lunar: Ocurre cuando la tierra se interpone entre la luna y el sol.

Fases de la luna: son cuatro: Luna nueva, cuarto creciente, luna llena y cuarto menguante.

Eclipse: Ocurre cuando uno o los astros en movimiento, se oculta total o parcialmente en la sombra del otro

Eclipse de Sol: Ocurre: Ocurre cuando la luna se interpone entre el sol y la tierra.

Dinámica de la Tierra

Movimiento de Rotación: es el que realiza la tierra sobre sí misma y dura veinticuatro horas

Movimiento de traslación: es el que realiza la tierra alrededor del sol y demora trescientos sesenta y cinco días o un año. Este movimiento da origen a las estaciones y a través de éste podemos medir el tiempo.

Fuerza de Gravedad: es la que ejerce la tierra sobre los objetos e impiden que estos se escapen de su superficie.

La Ley de gravitación Universal establece: que entre cualquier par de cuerpos existentes en el universo se produce una fuerza de atracción, similar a la gravedad.

Por consiguiente, existe una atracción en el sol y la tierra; la tierra y la luna e impide que éstos se escapen y giren continuamente en su órbita.

EXPLOREMOS

Exhibición
Sistema Solar en
Movimiento
Báscula de los
Planetas
Paneles de la
Luna

Invite a los niños y niñas a que:

1. Visiten la exhibición El Sistema Solar
2. Indaguemos:
 - ¿Cuál es el centro del Sistema Solar?
 - ¿Qué es el Sol?
 - ¿Qué lugar ocupa el planeta tierra?
 - ¿Cuántos planetas giran alrededor del sol?
 - ¿Todos los planetas tienen el mismo tamaño?
 - ¿Cómo se llama el satélite natural de la Tierra?
3. Observe los Paneles sobre las fases de la luna (exhibición)
 - ¿Qué puedes observar en las diferentes ilustraciones de la luna?
 - ¿Qué nombre recibe cada una de éstas fases?
 - ¿Cómo se llama el fenómeno que ocurre cuando la luna se interpone entre el sol y la tierra?
 - ¿Qué sucede y por qué?

¿Por qué se da los días y la noche?
¿Cómo se llama el movimiento que la tierra
hace alrededor del sol y que tiempo dura?
¿Por qué se da la estación lluviosa y la
estación seca

4. Súbase a la báscula para registrar el peso de su cuerpo en determinado planeta.

¿Compare su peso en relación a los
planetas?
¿Dónde pesa más?
¿Dónde pesa menos?
¿Por qué?

5. Visiten la exhibición Globo Terráqueo.

Describa el Globo Terráqueo

¿A qué se asemeja?

Localiza nuestro país en el globo terráqueo

¿Tienes conocimiento de que existen
volcanes en nuestro país?

¿Cómo se llama el Volcán? ¿Dónde se
localiza? ¿Está Activo o inactivo?

¿Además de Volcanes que puedes ver?

Invite a los estudiantes a que accedan a los monitores de las
computadoras en donde aparece información sobre la tierra.

Agujero negro: es una región Del espacio, tan potente que ni la luz puede escapar de ella.

6. Visiten la exhibición Pozo Gravitatorio

¿Por qué todos los cuerpos tienden a caer?

Manipule y comente en relación a las diferencias que existen entre las tres esferas.

Lance las tres esferas al pozo

Observen que pasa con las esferas al girar en el pozo.

¿Qué Sucede?

¿Cuál cae Primero?

¿Por qué?

7. Visite la exhibición Metales Magnéticos

Observa e identifica cada uno de los cuerpos metálicos que aparecen.

Coloca en la parte superior cada uno de ellos:

¿Qué ocurre?

¿Por qué?

Conocimiento: Los materiales que tienen la cualidad de atraer a otros se llaman imanes

Magnetismo: es la fuerza de atracción que ejerce un cuerpo sobre otro cuerpo.

Objetivos

1. Reconocer algunos de los fenómenos atmosféricos que ocurren en el ambiente

Ciencias Naturales

Área: Los seres vivos y su ambiente

El Clima y los fenómenos atmosféricos

- **Definición**
- **Clima**

Exhibición
Trueno
Relámpago
Tornado
Estación Meteorológica

El Tiempo

Estados del Tiempo

Días

Soleados

Días

Nublados

Días

Lluviosos

Días de

Tormenta

Fenómenos Atmosféricos

Tormentas eléctricas (rayo truenos)

Huracanes

Tornados

Tiempo: Son los cambios que se realizan en un ambiente que nos rodea durante el día y la noche.

Clima: es el estado del tiempo más frecuente de una zona, región o país.

Días Soleados: Cuando el sol brilla fuertemente en el cielo todo está claro.

Días Nublados: Cuando se encuentran grandes nubes en el cielo y hay calor.

Días Lluviosos: Caen fuertes aguaceros

Días de tormentas: son acompañados por truenos, rayos y relámpagos.

Fenómenos Atmosféricos: las nubes, el viento, la nieve, influyen en el tiempo.

Rayo: Es una chispa eléctrica que golpea la tierra.

Trueno: es el sonido que emite una descarga eléctrica

Tornado: se originan en nubes de tormentas en forma de embudo que giran en remolino a gran velocidad

Estación meteorológica: ofrece la información sobre el clima y el tiempo de un lugar

E X P L O R E M O S

Invitemos a los niños y niñas a que visiten la exhibición Relámpago:

1. Solicítele a un niño o niña que presione los botones 10 veces.
A la vez observe lo que ocurre con las cargas que hay en las nubes y en la tierra.
¿Qué sucede al presionar la última vez?

Instrucciones
del uso de la
exhibición:

La exhibición Relámpago tiene dos botones; uno indica las cargas eléctricas de las nubes y el otro la carga eléctrica de la tierra. Al presionar, se activa la carga negativa o positiva en la nube y viceversa en la tierra; después de presionar.

E X P L O R E M O S

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Trueno.

1. Presiona el botón del centro (el redondo).
2. Escucha el trueno: Calcula qué distancia está el relámpago y adivina presionando uno de los botones amarillos los que indican las cinco posibles distancias en donde está ocurriendo la tormenta eléctrica.
3. Verifica si tu respuesta es correcta o incorrecta.
4. ¿Por qué en una tormenta primero vez el relámpago y luego el trueno?

EXPLOREMOS

Invitemos a los niños y niñas a que visiten la Exhibición El Tornado.

1. Solicite a los niños y niñas que aproximen la mano por donde fluye el vapor de agua.
¿Qué sentiste?
2. Ahora aproxima tus manos a los tubos por donde sale aire.
¿Qué sentiste?
¿Qué diferencia sentiste entre el aire que sale de la base con los que sale del tubo?
¿A qué se debe este fenómeno?

Cuando el aire caliente asciende a la atmósfera y luego se enfría formando las nubes. Durante el enfriamiento se forman corrientes de aires que desciende a la superficie; originando fuertes vientos, acompañados de lluvias, relámpagos, truenos, tornados.

El Universo Matemático

Objetivos:

- 1. Identificar figuras y cuerpos geométricos en los diferentes juegos de quebraderos de cabeza.
- 2. Aplicar habilidad para resolver cada uno de los retos de los diferentes quebraderos de cabeza

Asignatura: Matemática
Área: Geometría

Figuras Geométricas

- Figuras planas
- Círculo
 - Triángulo
 - Cuadrado
 - Rectángulo

Cuerpos Geométricos

- Cilindro
- Esfera
- Cubo
- Cono

Figuras Simétricas

Exhibiciones

- El Caleidoscopio
- Espejos Distorsionados
- Arco Catenario
- Quebraderos de Cabeza
- Máquina de Probabilidades
- Teorema de Pitágoras

Figuras Geométricas

Círculo: superficie limitada por la circunferencia.

Triángulo: figura geométrica formada por tres ángulos y tres lados.

Cuadrado: es la figura geométrica que tiene los cuatro lados iguales.

Rectángulo: figura geométrica que tiene los lados iguales de dos en dos.

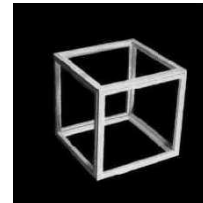
Cuerpos Geométricos: es una figura geométrica que tiene tres dimensiones: largo, ancho y altura.

Cilindro: está formado por una superficie lateral y dos círculos, uno superior y el otro inferior; éste recibe el nombre de base.

La Esfera: es el conjunto de todos los puntos de una superficie esférica.



Cubo: es un cuerpo geométrico que tiene seis superficies planas, las que reciben el nombre de caras.



Cono: está formado por una superficie plana cónica (de forma triangular) y en su parte inferior por una superficie circular llamada base.



Figuras simétricas: son aquellas que tienen sus partes exactamente iguales, divididos por un eje o más.

E X P L O R E M O S

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Caleidoscopio.

Párate frente al conjunto de espejos
¿Qué puedes ver?

Dejar libre imaginación al niño (as)

EXPLOREMOS

Invitemos a los niños y niñas a que visiten la Exhibición Quebraderos de Cabeza.

1. Ubícate en la primera mesa.

Tangrama Nivel Uno: organiza los bloques de color naranja para formar una figura geométrica sobre la base de color verde.

¿Qué figura geométrica formaste?

Observa las diferentes figuras geométricas del rompecabezas.

Identifica y menciona el nombre de cada una de ellas.

Tangrama Nivel Dos: organiza los bloques verdes sobre la base color amarilla.

¿Qué figura geométrica formaste?

¿Cuál de éstas figuras geométricas puedes reconocer? Mencionalas.

EXPLOREMOS

Tangrama Nivel Tres: organiza los bloques rojos sobre la base color azul.

¿Qué figura geométrica formaste?

Observa las diferentes formas geométricas del rompecabezas.

¿Qué figuras geométricas puedes reconocer? Menciónala.

2. Trasládate a la mesa dos en las seis estaquillas que no se alinean y sigue las indicaciones que allí se detallan.

Juego de habilidad

Dos bolas en una mecedora: sigue las indicaciones que allí se detallan.

Descubre cómo colocar las canicas en cada uno de los extremos de la mecedora.

E X P L O R E M O S

Juego de
habilidad

Esposas:

Ubíquense dos compañeros (as) frente a frente.
Colóquense cada uno (a) los brazaletes en cada mano
entrelazando la soga de uno con la del otro. Luego
trate de desatarse.

3. Ubícate en la mesa 3.

Diez estaquillas formando filas parejas:

Sigue las indicaciones que allí se detallan.

Mencione ejemplos de números pares.

Mencione ejemplos de números impares.

15 Palillos, quita seis para dejar diez:

Sigue las indicaciones allí señaladas.

EXPLOREMOS

Casa de cinco habitaciones

Sigue las indicaciones allí señaladas

Caballo y Jinete

Sigue las indicaciones allí señaladas.

5. Trasládate a la mesa 4.

Cada línea suma hasta 15

Sigue las indicaciones que allí señaladas.

Realice cálculos mentales con números naturales hasta el quince.

Cada línea suma hasta 18

Sigue las indicaciones allí señaladas.

Realice cálculos mentales con números naturales hasta 18.

E X P L O R E M O S

Cuatro bloques, solamente mueva uno para formar un cuadrado

Sigue las indicaciones que allí se detallan.

¿Qué figura geométrica representa cada bloque?

¿Lograrás formar el cuadrado?

Seis palos para formar ocho triángulos

Sigue las indicaciones allí señaladas.

6. Ubíquese en la mesa 5.

Una forma para atravesar 3 huecos

Identifica los cuerpos geométricos que atraviesan por los espacios señalados.

Identifica el cuerpo geométrico que atraviesa por los tres espacios señalados.

¿Hace falta un cuerpo geométrico?

¿Cuál cuerpo geométrico?

E X P L O R E M O S

Formar una pirámide con dos bloques

Sigue las indicaciones allí señaladas.

La Torre de Brama

Sigue las indicaciones allí señaladas

¿Qué figura geométrica observas?

¿Cuántos discos hay?

Amarre y desamarre el nudo del centro

Sigue las indicaciones allí señaladas.

Objetivo:

1. Distinguir
Los colores
primarios,
secundarios
y terciarios.
En las
exhibiciones
pared de
arco iris y el
faro

Asignatura: Expresiones Artísticas
Área: Artes Plásticas

Pintura

- El Color
 - Definición
- Colores primarios
 - rojo, amarillo y azul
- Colores secundarios
 - Verde, anaranjado, violeta
- Degradación de colores

Exhibiciones:

- Pared de Arco Iris
- El Faro

Los colores:

El color es el reflejo que todos los objetos a nuestro alrededor tienen, cuando es iluminado por la luz solar o artificial.

Colores primarios:

Rojo, azul, amarillo. Se llaman así porque no se forman con otros colores. También se les llama puros o fundamentales.

Colores secundarios:

Violeta, naranja y verde. Se forman de la combinación de dos colores primarios.

Degradación de colores: Disminuir la tonalidad de los colores.

E X P L O R E M O S

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Pared de Arco Iris

1. Entren a la exhibición

- Colócate cerca de la pared (un o una estudiante)
- Pide a un compañero (a) que encienda la primera luz:
 - ¿De qué colores? ¿Qué observas?
 - ¿De qué color es la sombra que se proyecta?
- Enciende la segunda luz
 - ¿De qué color es la luz? ¿Qué observas?
 - ¿De qué color es la sombra que se proyecta en la pared?
- Enciende la tercera luz
 - ¿De qué color es la luz? ¿Qué observas?
 - ¿De qué color es la sombra que se proyecta en la pared?

Recuerda: Las tres luces que alumbran la pared son de color rojo, verde y azul.

Observa, que a los tres colores de luces juntas producen una luz blanca sobre la pared.

E X P L O R E M O S

Al pararte frente a la pared, notarás tres diferentes colores de sombra que no son los colores de las luces.

Seguidamente pasemos a la exhibición El Faro

1. Enciende las lámparas, una seguida de la otra
2. ¿Qué observas?
3. ¿Qué color produce la combinación?

Observa: Todas las lámparas de colores juntas dan la luz blanca. Otras combinaciones de colores dan: amarillo, fucsia y celeste.

Objetivos:

1. Identificar el tono de voz al emitir el sonido a través de la exhibición El Proyector de Sonido.

2. Apreciar a través de la exhibición Onda Resonante cómo viaja el sonido.

Asignatura: Expresiones Artística
Área: Música

Cualidades del sonido

- Sonido
 - Concepto
- Intensidad (fuerte-débil)
- Altura (agudo-grave)
- Timbre

Exhibiciones

- Onda Resonante
- Proyector de sonido
- Tubo de Eco
- Piano

EXPLOREMOS

Sabías que el Eco: es el efecto producido por el sonido cuando un obstáculo sólido lo refleja o devuelve y se distingue el reflejado del original

Sonido: es una forma de comunicación. Se transmite por ondas sonoras por el aire, agua y por el suelo.

Cualidades del sonido

Intensidad: permite distinguir un sonido fuerte de uno débil

Tono o Altura: es la cualidad que permite distinguir los sonidos agudos de los graves. Vibraciones de alta frecuencia producen sonidos agudos y las de baja frecuencia producen sonidos graves.

Timbre: permite distinguir la voz de una persona de la otra, un instrumento musical de otro.

E X P L O R E M O S

Invite a los niños y las niñas a que visiten la exhibición Onda Resonante.

1. Tomen la manilla roja y golpea rápidamente contra el resorte.

¿Qué observas? ¿Por qué?

- El movimiento ondulado que hiciste muestra la onda que el sonido produce.

Conocimiento: Así precisamente se ve cuando el sonido pasa a través del aire, a pesar de que no se puede ver.

Visite la exhibición Tubo de Eco

1. Ubícate frente a la exhibición Tubo de Eco
2. Emite algunos sonidos o palabras.
¿Escuchas algo?
¿Qué es...?

Visiten la exhibición El Piano

1. Camina sobre el teclado y
2. Observa y escucha cómo cada paso de una tecla a otra produce combinaciones musicales armoniosas.
3. ¿Escuchas alguna diferencia entre el sonido que produce cada tecla?

Recuerda:

Cuando producimos una onda periódica en el aire, estamos originando ondas sonoras longitudinales; por ejemplo, si usted toca una tecla de un piano, las vibraciones longitudinales que viajan por la cuerda unida a la tecla, pasan al aire y llegan a nuestros oídos que actúan como receptores de ondas periódicas y nuestro cerebro la interpreta como sonido.

Sabías que el Piano: es un instrumento que tiene un conjunto de cuerdas de diferentes longitudes, que permitirá producir interesantes combinaciones musicales.

Invitemos a los niños y niñas a que visiten la Exhibición Proyector de Sonido.

1.Colócate frente al proyector y emite un sonido o algunas palabras.

2.Ahora Invita a tus compañeros a que hagan lo mismo.

¿Qué observas en la pared?

¿ Qué diferencias puedes ver en la luz proyectada en la pared, con relación a las voces de tus compañeros (as).

Recuerda: Los tonos se mueven como ondas. El láser muestra en la pared la diferencia entre un tono alto y bajo y la diferencia en la onda. Si el tono es bajo, la membrana se mueve más. Si el tono de voz o canto es alto, la membrana se mueve menos.

Objetivos:

- 1. Demostrar a través de la exhibición el esqueleto en bicicleta, cómo se transforma la energía natural que aplicas en ella a energía artificial.
- 2. Identificar entre las exhibiciones las que transmiten energía eléctrica.

Asignatura: Ciencias Naturales

Área: La materia y la energía en las interacciones.

La energía y la materia

- Conceptos
 - Energía
 - Materia

Clasificación de la energía

- Natural
 - Energía calórica (el Sol)
- Artificial

Exhibiciones

- El esqueleto en bicicleta
- Jacob’s Ladder
- Puente de Fuego
- Transformador Tesla
- Consumo por artefacto eléctrico

Interrelación de la energía y la materia

Materia: es todo lo que nos rodea, tiene peso y ocupa un lugar en el espacio. La materia que forma los cuerpos pueden ser: sólidos, líquidos y gaseosos.

Energía: es la capacidad que poseen los cuerpos de realizar un trabajo y de producir transformaciones.

Clasificación de energía natural:

- **El Sol:** principal fuente de energía de la tierra.
- **El agua:** se emplea su movimiento para generar electricidad en las plantas hidroeléctricas.
- **El viento:** sirve para mover embarcaciones, molinos, su fuerza produce electricidad.

Energía Calórica: transforma la materia. Está presente en toda la materia, por eso cada vez que saltamos, corremos, etc., sentimos que aumenta el calor de nuestro cuerpo. La energía que posee nuestro cuerpo la obtenemos de los alimentos que comemos.

La energía calórica que proviene del Sol es importante porque proporciona el calor necesario para que exista vida en la tierra.

Recuerda la energía proveniente del Sol es natural. La que viene de una fuente generadora de electricidad es artificial.

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que:

Visiten la exhibición Esqueleto en Bicicleta

1. Suban a la bicicleta y pedaleen.

- ¿Qué sucede al momento de pedalear?

Observación: Vemos cómo el bombillo alumbra al esqueleto debido a la energía que se aplica en el pedal y que es transformada en energía eléctrica (bombillo que se prende).

- ¿Qué observas en el espejo?

Visiten la exhibición Jacob's Ladder

1. Observa cómo viaja la energía eléctrica en la exhibición.

Visiten la exhibición Puente de Fuego

1. Sube al puente (en orden, uno por uno).

2. Coloca tus manos a una distancia de la cúpula

- ¿Qué sucede con tu cabello?

El esqueleto es el soporte del cuerpo.

Visiten la exhibición Consumo por Energía

1. Presione el botón que corresponde a cada artefacto eléctrico.
2. Observe qué cantidad de energía consumen.
 - ¿Cuáles consumen más energía?
 - ¿Cuáles consumen menos energía?
 - ¿Qué observas en el medidor?

Panamá Somos Todos

Asignatura: Ciencias Sociales

Área: Dinámica e interacción del ser humano con el medio ambiente.

Objetivos:

- 1. Identificar, según las luminarias, la ubicación y nombre de los aeropuertos y puertos de la República de Panamá.
- 2. Conocer el funcionamiento cada uno de los medios de comunicación y otros aparatos.

Vías y medios de comunicación

Vías de comunicación

- Vías aéreas
 - Aeropuertos - Pistas de aterrizajes
 - Medios de transporte aéreos
- Vías acuáticas
 - Medios de transporte acuáticos
 - Puertos - Canal de Panamá
 - Parques Nacionales
- Medios de Comunicación
 - Teléfono
 - Televisor
 - Telégrafo
 - Fax
 - Otros

Exhibiciones

- Maqueta de infraestructura.
- Telecomunicaciones.
- Antenas Parabólicas.

Recuerda
Los seres
humanos se
comunican
interna y
externamente
a través de
camino, s,
carreteras,
autopistas, ríos
y océanos, y el
aire.

Vías de comunicación: son las que emplean los medios de transporte para trasladarse de un lugar a otro.

Vía de comunicación aérea: sobresalen las pistas de aterrizajes y los aeropuertos internacionales.

Aeropuertos: es una vía de comunicación aérea.

- Aeropuertos de Panamá: entre los aeropuertos más importantes se destacan el Aeropuerto de Tocumen, Aeropuerto Marcos A. Gelabert en la Provincia de Panamá.

Medios de transporte aéreos: aviones, avionetas, helicópteros.

Vías de comunicación acuáticas: entre éstas tenemos los mares, ríos y puertos. Panamá registra abundantes puertos desde los pequeños pesqueros, hasta los internacionales, como: Puertos Cristóbal, Almirante, Obaldía, Balboa.

Canal de Panamá: es la vía acuática más importante de nuestro país. El Canal funciona en base a tres juegos de esclusas: Miraflores, Pedro Miguel y Gatún.

Medios de comunicación: son aquellos que nos sirven para comunicarnos con otras personas. Ejemplos: teléfono, celular, telégrafo, fax, televisor, radio, otros.

Parques Nacionales: son áreas protegidas en los que se cuidan los recursos naturales.

Panamá cuenta con más de diez parques nacionales para la protección de sus recursos naturales.

- Parque Nacional Altos de Campana
- Parque Nacional Soberanía
- Parque Natural Metropolitano
- Parque Natural Bastimentos
- Parque Natural Omar Torrijos
- Parque Natural Chagres
- Parque Natural Darién
- Parque Natural Camino de Cruces
- Parque Natural Portobelo
- Parque Natural Sarigua
- Parque Natural Cerro Hoya
- Parque Natural Coiba
- Parque Natural Volcán Barú

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que

Visiten la exhibición Maqueta de la República de Panamá

1. Observen el Mapa de la República de Panamá.

2. Presionen los botones que señalan la ubicación de:

- Puertos

- Aeropuertos

3. Ubiquen las provincias que poseen puertos y aeropuertos.

4. Identifiquen los puertos y aeropuertos localizados

- ¿Cuál es la función de los puertos y aeropuertos?

- ¿Cuáles son los dos aeropuertos más importantes de la Provincia de Panamá?

- ¿Qué medio de transporte utiliza la vía aérea?

- ¿Qué medio de transporte utiliza la vía acuática?

- Mencione algunos de los puertos de la República de Panamá.

5. Presione el botón de Parques Nacionales

Observen, según luces, la ubicación de los parques nacionales.

Mencione el nombre de algunos de ellos y en que provincia se ubican

6.Presione el botón producción Agrícola

Menciona algunos productos que se dan en provincia. Banano, madera, otros.

Visiten la exhibición Antenas Parabólicas

1.Solicítele a dos alumnos (as) que se ubiquen en cada una de las antenas parabólicas (justo al anillo central).

2.Pídele a uno (1) de ellos (as) que hable cerca del anillo de la parabólica.

- ¿Qué ocurrió?
- ¿Qué escuchó el otro (a) compañero (a)?
- ¿Qué relación guarda esto con las telecomunicaciones?

Conocimiento

Antena Parabólica: es una superficie dura, pulida en forma de parábola que se utiliza para reflejar y enfocar las ondas.

Se usan como antenas para captar señales desde los satélites.

Descripción de la exhibición:

el anillo es el centro del disco. La distancia entre el disco y el centro está determinada por la forma cóncava. Cuando hablas en el anillo, el sonido rebota en el disco.

Cuando el sonido encuentra el otro disco, se refleja y se junta en el anillo.

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición
Telecomunicación (primer módulo)

1. Solicítele a los niños y niñas que accedan a los programas de las computadoras.

2. Observen el monitor de la computadora y escuche el funcionamiento de cada uno de los aparatos.

3. Hagan énfasis en los usos y funcionamiento de los medios de comunicación

- Teléfono
- Televisor
- Radio
- Computadoras
- Fax

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición telecomunicaciones (segundo módulo): telefonía llamada local y de larga distancia nacional, llamada larga distancia internacional.

1. Levante el auricular del teléfono y escuche indicaciones.
2. Marque el número deseado (local)
3. Observe en la pantalla cómo viaja la voz que se refleja en las luminarias.
4. Igual sucede cuando haces una llamada al extranjero.

Objetivo:
Reconocer
los deberes
y derechos
del niño y la
niña para
una mejor
convivencia.

Asignatura: Ciencias Sociales

Área 3: Convivencia armónica con el medio natural y social

Exhibición:

•Deberes y Derechos

Deberes y Derechos del niño y la niña

Deberes y Derechos de niños (as) y de cada miembro de la comunidad.

Deberes y Derechos de los miembros de la familia.

La
Declaración
de los
Derechos del
Niño y la
Niña fue
aprobada
por la
Asamblea
General de
la ONU el
20 de
noviembre
de 1959.

Deberes y Derechos: así como tenemos derechos que nos protegen, también hay obligaciones que debemos cumplir. En cada momento de nuestra vida se ejerce un derecho o se cumple con un deber.

Deberes y derechos del niño y la niña

Tengo derecho a....

- Vivir en un ambiente de paz y amor
- Recibir una alimentación adecuada
- Recibir educación

Mi deber es....

- Obedecer y respetar a mis padres.
- Valorar la alimentación que recibo.
- Ser responsable en mis estudios

Deberes y derechos de niños (as) y de cada miembro de la comunidad

Los miembros del corregimiento tienen varios deberes que cumplir por su bien y el de los otros.

- Respetar las ideas, derechos y creencias religiosas de los (as) demás.
- Conservar el medio ambiente, proteger la naturaleza y evitar la contaminación.
- Cuidar y respetar los bienes ajenos.
- Ayudar a la solución de problemas que se presentan y que afectan a todos.
- Ser solidario con las personas que necesitan de nuestra ayuda en cualquier momento.

Deberes y derechos de los miembros de la familia

La familia es la base fundamental de la sociedad. Todos (as) sus miembros tienen deberes y derechos que cumplir, por ello es necesario conocer cuáles son estos deberes y derechos que nos asisten y que constituyen principios básicos para la convivencia familiar y comunitaria.

Los derechos que le asisten a la familia es velar por: el derecho a la vida, integridad física, salud, seguridad social, alimentación, nombre, nacionalidad, tener una familia, no ser separado de ella, el amor y el cuidado, la educación, la cultura, la recreación y la expresión de su opinión de cada uno (a) de los miembros (as) de la familia.

E X P L O R E M O S

Invitemos a los niños y niñas a que
Visiten la exhibición Derechos

- 1.Solicite a los estudiantes a que accedan a los programas por medio de la computadora
- 2.Harán lectura del contenido de los derechos del niño y la niña que aparecen en los monitores (pantalla del computador).
- 3.Haga énfasis en que cada derecho tiene un deber y que el /la estudiante comente el deber correspondiente.

¿Cumplen con estos derechos?

¿Saben ustedes que tienen deberes que cumplir?

¿Creen ustedes que estos derechos se cumplen en tu familia y la comunidad?

Guía Didáctica

EXPLORA

Exploración, cuarto, quinto y sexto grado
Edades 9, 10 y 11 años

Exploración 1

La Máquina Maravillosa

El Corazón es una máquina maravillosa, semejante a una bomba que envía sustancias, alimentos a todas las partes de nuestro organismo, a través de la sangre.

Asignatura: Ciencias Naturales

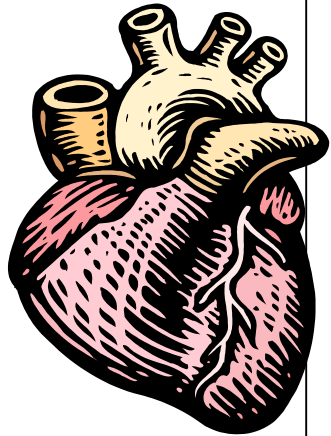
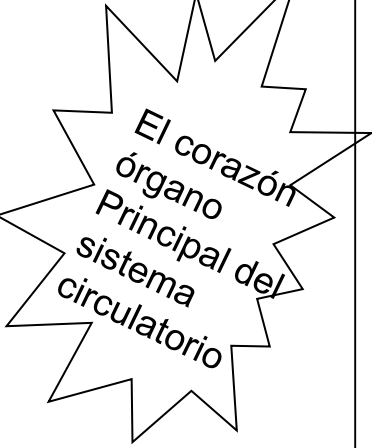
Área: Los seres vivos y sus funciones

I Sistema Circulatorio

- Función
- Órganos
- Estructura del Corazón
 - Aurículas
 - Ventrículos
- Vasos Sanguíneos
 - Arterias
 - Venas Capilares
- Cuidado del Sistema Circulatorio
- Afecciones del Sistema Circulatorio

Exhibiciones
El Corazón

Valorar la importancia de mantener
Un corazón sano a través de buenos hábitos de salud.



Importante:

El Corazón tiene que estar en buenas Condiciones para que se realicen con Eficiencia la circulación mayor y la menor

El Sistema Circulatorio

Órgano Corazón:

Impulsa la sangre a los diferentes órganos del cuerpo.

Estructuras del Corazón:

Aurículas:

Reciben la sangre que viene de las diferentes partes del cuerpo

Ventrículos:

Envían sangre del corazón a los diferentes órganos del cuerpo

Arterías:

Vasos sanguíneos que llevan la sangre del corazón a los órganos

Venas:

vasos sanguíneos que conducen la sangre de los diferentes órganos al corazón

El Sistema Nervioso permite al organismo interactuar con el mundo exterior a través de los órganos de los sentidos.

– El Sistema Nervioso

–Función y Estructura

–El Sistema Nervioso Central

–El Sistema Nervioso Periférico

–El Sistema Nervioso Autónomo

•Simpático

•Parasimpático

–Salud e higiene del sistema Nervioso

–Los Sentidos

–Órganos de los sentidos

–Estructuras y función

•El ojo: órgano receptor de la luz

•El oído: órgano receptor de las ondas sonoras.

•Las Fosas nasales: receptoras de los olores del ambiente

•La Lengua: receptor de sabores

•La Piel: el tacto

•Higiene y cuidado

Exhibiciones

•Balance

•Tiempo de Reacción

•La Mano Virtual

•Perspectiva

•Traza una Estrella

•Concentración

•Frasco de Colillas

Valoremos la función, importancia, cuidado e higiene de nuestra máquina Maravillosa: El Cuerpo

Educador (a) comparta con los niños y las niñas

El Sistema Nervioso

Órganos: encéfalo, médula espinal

Función: recibir los mensajes de las diferentes partes del cuerpo y de nuestro entorno, y responder ante ellos

El Sistema Nervioso está formado por

El Sistema Nervioso Central: Coordina todas las acciones que realizamos a voluntad. Está formado por el encéfalo y la médula espinal.

El Sistema Nervioso Periférico: Transmite los impulsos nerviosos entre el sistema nervioso central y el resto del organismo. Está formado por millones de neuronas.

El Sistema Nervioso Autónomo. Controla el funcionamiento de las vísceras, los vasos sanguíneos, las glándulas y los músculos rectores del pelo. Coordina las acciones involuntarias.

El Sistema Nervioso Autónomo se subdivide:

- Sistema Nervioso Parasimpático: Controla los órganos internos durante condiciones rutinarias
- Sistema Nervioso Simpático: Controla los órganos internos cuando hay situaciones de tensión y aumenta en la actividad.

Para mantener nuestro Sistema Nervioso Saludable debemos:

Evitar enfermedades asociadas al Sistema Nervioso como:
Estrés, depresión, alcoholismo, drogadicción.

Recomendaciones:

- Dormir y descansar lo suficiente
- Alimentarnos en forma balanceada
- Hacer ejercicio regularmente y en forma moderada.
- No beber licor
- No fumar

Los Sentidos

La Vista:

Órgano: El ojo es una pequeña esfera formado por varias membranas con funciones distintas

Función: A través de la vista podemos apreciar todo lo que nos rodea.

Estructura: Córnea: Permite el paso de la luz hacia el interior del ojo.

Iris: es el responsable del color de nuestros ojos

Retina: Es la membrana más interna del ojo. Contiene células sensibles a la luz, llamadas conos y bastones

Lente: Estructura transparente que enfoca la imagen.
Esclerótica: Permite al ojo mantener su forma y tener movimiento

Exhibición
Balance
Tiempo de
Reacción

Cuidemos Nuestros Ojos:

- Utilice anteojos si es necesario. Corrige deficiencia y evite que se agrave
- Luz adecuada y descanso suficiente.
- Una buena alimentación y la atención médica cuando sea necesario

El Oído:

Función: Recibe las ondas que el cerebro interpreta como sonido. También funciona como un órgano del equilibrio o del balance del cuerpo.

Estructura: El oído está formado por tres regiones

Oído Externo: es el encargado de recoger las ondas sonoras. Está formado por el pabellón de la oreja, canal auditivo y el tímpano.

Oído Medio: se encuentran tres pequeños huesos llamados: martillo, yunque, estribo.

Exhibición
Balance
Tiempo de
Reacción

Oído Interno: se encuentran los canales semicirculares que están llenos de líquido. Al cambiar la posición de la cabeza o del cuerpo, el líquido también se mueve. Las células receptoras reciben este movimiento y el cerebro interpreta la información para coordinar la acción de los músculos del esqueleto y así mantener el equilibrio.

El oído interno es el centro de la audición y del equilibrio.

¡Cuidemos nuestros sentidos, ya que ellos nos permiten comunicarnos con el mundo exterior!

Higiene, el sentido del gusto y del olfato.

- Sonarnos la Nariz con pañuelos limpios
- Evitar introducir objetos en ella.
- Cepillarse los dientes después de cada comida.

EXPLOREMOS

Exhibición
El Corazón

Nuestro
cuerpo es
Un mundo
maravilloso
que
tenemos
que explorar

Motivemos a nuestros niños y niñas a:

1. Visitar la exhibición relacionada con el corazón
2. Observe y manipule en un modelo anatómico del corazón el funcionamiento de las aurículas y ventrículos
3. Comentar sobre el recorrido que hace la sangre al presionar las aurículas y ventrículos y su efecto en la actividad física que realiza.
4. Promover hábitos deseables para el cuidado del sistema circulatorio.
5. Conversar sobre diferentes enfermedades conocidas relacionadas con el corazón

EXPLOREMOS

Tu cerebro coordina las diferentes acciones del cuerpo y su respuesta al mundo exterior

Visitemos la Exhibición Tiempo de Reacción

1. Observarán la exhibición
2. Harán un recorderis de la función del cerebro: estímulo – reacción
3. Presionarán los botones: ¿Qué observan?

¡Pues bien ! Ese es el tiempo que demora el cerebro para procesar la información y recibir el mensaje.

Haga que sus niños y niñas, visiten la exhibición Balance

1. Suban a la plataforma sujeten el manubrio
¿Qué ocurre con tu cuerpo?
Trata de mantener el equilibrio
¿Por qué no estas en equilibrio?

Analícemos: ¿Qué crees que debes hacer para mantener el equilibrio?
 ¿Qué órganos crees que participan para mantener el equilibrio?.

Las
imágenes
Virtuales
o
aparentes
son las
que se
forman en
el espejo
planos

Haga que los niños y niñas experimenten en la exhibición Perspectiva:
Se colocan a una distancia prudente de la ventana en movimiento

¿Qué ves?

¿Cómo se mueve la ventana?

Acércate ahora

¿Qué Observas?

Recuerdan el funcionamiento de la vista, las impresiones luminosas son recibidas por el ojo y se transmiten por el medio óptico al cerebro.

“Es importante considerar que a veces las imágenes las puedes interpretar de manera errónea, lo que da lugar a sorprendentes ilusiones ópticas”.

Conozcamos la Exhibición La mano Virtual

Coloque la mano en el espacio indicado

¿Qué observas en el espejo?

¿De qué tamaño se ve tu mano?

¿A qué se debe esto?

Estas actividades guardan mucha relación con la exhibición de Perspectiva con la interpretación de las imágenes de manera errónea lo que da lugar a sorprendentes ilusiones ópticas.

Juguemos con la exhibición Concentración

Invitemos a los niños y niñas a desplazar la barra de metal a la largo del tubo sin tocarlo-

¿Tocaste la barra?

Si, no

¿Cuántas veces?

¿Por qué?

La concentración es un acto que está coordinado por el cerebro a través de los sentidos “ la vista, el oído y el tacto, razón por la cual necesitamos la concentración para realizar actividades de carácter cognitivo y psicomotor.

Te invitamos a trazar una estrella, con la mirada fija en el espejo

Inténtalo varias veces

¿Lo puedes hacer?

Si, no

¿Por qué?

Por que necesitamos concentrarnos para realizar actividades de carácter psicomotor (ojo – mano)

Planeta
Tierra
Viviente
Acción

I. El Universo

- Origen.
- Definición
- Teoría de la Exploración Big Bang (origen del Universo)
- Estructura
- Estructura del Universo
- Planeta Tierra
- Estructura de la Tierra
 - La geósfera
 - Fuerza de gravedad
 - La atmosfera
 - La Hidrosfera
- La vía Láctea
 - El Sistema Solar
 - El Sol
 - Los Planetas
 - Los Satélites
 - Los asteroides
 - Otros

Exhibiciones

- Sistema Solar en movimiento
- Fases de la Luna
- Báscula de los Planetas
- Globo Terráqueo
- Paneles de la Luna
- Balón Volador
- Pozo Gravitatorio
- Metales Magnéticos

Nacimiento del Universo

Origen: Teoría de la Gran Explosión o Big Bang

Señala que toda la materia del universo estuvo concentrada en el mismo lugar hace unos 15, 000 millones de años. Luego estalló y los pedazos de materia fueron dispersos en todas direcciones que se convirtieron en material sólido dando origen a las galaxias, planetas y otros cuerpos celestes.

Universo: Conjunto de Galaxias

Estructura del Universo: Está formado por las galaxias que son agrupaciones enormes de estrellas compuestas por astros como planetas, cometas, asteroides y que avanza por el universo donde se mueve alrededor de doscientos a cuatrocientos mil sistemas

La Vía Láctea: es una gran galaxia en forma de espiral que tiene cuatro brazos espirales de ella forma parte nuestro sistema solar.

El Planeta Tierra

Estructura de la Tierra

La Geósfera o litosfera: Parte sólida de la Tierra que está compuesta por capas llamadas manto y núcleo

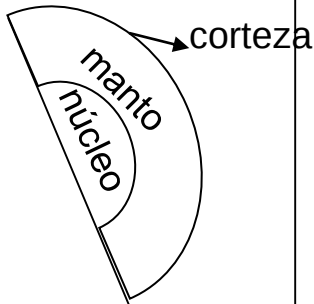
Mesósfera o manto: En ella las rocas están en forma líquida debido a las altas temperaturas y recibe el nombre de magma.

Endósfera o núcleo: es el centro de la tierra y ejerce gran influencia sobre el campo magnético debido al hierro líquido presente en él.

Hidrosfera: está formada por toda el agua existente en Planeta.

Fuerza de Gravedad: es lo que ejerce la tierra sobre todos los objetos e impiden que estos se escapen de su superficie. Las fuerzas de acción a distancia actúan sin necesidad de que los dos cuerpos entren en contacto. Dando como resultado una atracción entre el sol y la tierra; la tierra y la luna lo que permite que estas giren continuamente en su órbita.

Capas de la Tierra



Sabias que:
es en la
Troposfera
que ocurren
fenómenos
atmosféricos
tales como:
lluvias,
vientos,
granizo y las
nubes

La Atmósfera: es una mezcla de gases que envuelve nuestro planeta, está formada por cuatro capas.

Capas de la Atmósfera:

Troposfera: la que está en contacto directo con la tierra.

Biosfera: donde se desarrolla la vida

Estratosfera: Tiene gran cantidad de ozono es un gas que rodea la tierra protegiéndola de los rayos ultravioleta

Ionosfera: en ella se refleja las ondas de radio y televisión.

Exosfera: última capa de la atmósfera.

El Sistema Solar: está formado por el sol y los cuerpos que giran a su alrededor

El Sol: Es una esfera de gases incandescentes; es la única estrella del sistema solar con luz propia. De esta luz o energía depende la vida en nuestro planeta.

Las Estrellas: Son cuerpos celestes que emiten energía al espacio en forma de luz y calor

Los Cometas: Son astros formados por gases congelados, hielo, roca y polvo.

Los Asteroides: son cuerpos rocosos. Su tamaño es menos que el de los planetas.

Los Meteoritos: Son cuerpos sólidos, rocosos o metálicos, de tamaño relativamente pequeño. Se cree que son restos de cometas o de asteroides.

Características de los Planetas

Mercurio: Es el planeta más cercano al Sol, su temperatura es muy elevada; razón por la cual la vida es imposible.

Venus: Se le conoce con el nombre de la estrella matutina. Tiene el tamaño de la tierra. Es el Planeta con más brillo en el firmamento.

Tierra: es tres o cuatro veces mayor que su satélite. Es el único planeta verde en el sistema solar.

Marte: Se le llama planeta rojo. Tiene algunas similitudes al planeta tierra. Temperatura fría, unos 20°C bajo cero.

Júpiter: Es el planeta más grande; su tamaño es unos mil veces superior al de la tierra.

Saturno: está rodeado por un anillo que está formado por cristales de amoníaco. Su temperatura es baja, ya que se halla lejos del sol.

Urano, Neptuno y Plutón: Estos planetas son intensamente fríos y oscuros.

Urano: Gira en dirección contraria al Sol.

Plutón: pequeño, cuatro veces menor que la tierra.

Temperatura extremadamente bajas unos 210°C bajo cero.

EXPLOREMOS

Haga que los niños y niñas

Visiten la exhibición El sistema Solar en Movimiento

Observe los movimientos que cada planeta realiza alrededor del sol.

¿Cuántos planetas giran alrededor del sol?.

¿Cuál está más cerca del Sol?

¿Qué posición ocupa la tierra en relación al sistema Solar?

¿Cuáles planetas tienen satélites?

¿Cómo se llama nuestro satélite natural?

¿Por qué los planetas se mantienen en su órbita y no se chocan entre ellos?

Pasemos ahora a la Exhibición Báscula de los Planetas

Levanten cada una de las esferas que representa a cada uno de los planetas y de la luna.

¿Qué pudieron notar?.

¿Compare el peso de la esfera calibrada de la luna con los demás?

¿Por qué la esfera calibrada de la luna pesa menos que los demás?

La fuerza de gravedad atrae los cuerpos hacia el centro la fuerza centrífuga.

Suban a la báscula para registrar el peso de su cuerpo en determinados planetas.

Compare su peso en relación a los planetas

¿Dónde pesas más?

¿Dónde pesas menos?

¿Por que?

Visiten la exhibición Paneles de la luna

Observen los paneles sobre las fases de la luna

¿A qué se deben las fases lunares?

Identifique en la lámina las diferentes fases lunares.

¿Cómo afecta las fases lunares a las mareas?.

Invite a sus estudiantes a que visiten la exhibición el Globo Terráqueo.

Describa el Globo Terráqueo

¿Cómo está constituido nuestro planeta?.

¿Qué capas externas de la tierra puedes observar?

¿Cuál capa es más abundante

¿Qué capa abarca mayor extensión?

¿Cuántos volcanes existen en Panamá?

¿Cómo se llama?

¿Es un volcán activo o inactivo?

Localiza tu país

¿En que continente está ubicado nuestro país?

¿Qué formas de relieves puedes apreciar?

Invita a los estudiantes a que accedan a los monitores de las computadoras en donde aparece información sobre la tierra.

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Pozo Gravitatorio
¿ Por qué si la tierra es redonda nos mantenemos sobre ella y no caemos al vacío

Manipule, observe y comente en relación a las diferencias que existen entre las tres esferas.

Lance las tres esfera al pozo

Observe que pasa con las esferas al girar en el pozo

¿Qué sucede?

¿Cuál cae primero?

¿Por qué?

¿Cómo comparas ésta exhibición con la caída de los cuerpos?

Visite la Exhibición Metales Magnéticos

Observa e identifica cada uno de los cuerpo metálicos que aparecen.

Mencione las características de cada uno de ellos

Coloca en la parte superior de la exhibición los diferentes metales.

¿Qué Ocurre?

¿Por qué?

Objetivos
Conocer los instrumentos meteorológicos y sus usos en las estaciones, meteorológicas para medir el estado del Tiempo.

Reconocer alguno de Los fenómenos atmosféricos que ocurren En el ambiente.

El Ecosistema

Definición

Condiciones Climáticas

- Clima
- Temperatura
- Humedad
- Precipitaciones
- Tormentas Eléctricas
 - Relámpagos, rayo
 - Truenos
- Tornado

Instrumentos de Medición

- Estación Meteorológica
- Termógrafo
- Pluviómetro
- Higrotermagráfo
- Anemómetro
- Heliógrafo
- Psicrómetro
- Barógrafo
- Veleta

Exhibiciones

- Trueno
- Relámpago
- Tornado
- Estación Meteorológica

La troposfera
zona donde
ocurre los
fenómenos
Atmosférica

Cuando hay
Suficiente
carga
El relámpago
Golpea.

Los fenómenos
relacionados con
los vientos que
viajan a gran
velocidad son
los huracanes,
ciclones y
tornados

Ecosistema: Conjunto formado por la comunidad de los seres vivos bióticos (con vida) y abióticos (sin vida) y su relación con el ambiente.

Clima: Conjunto de fenómenos atmosféricos que influyen en un lugar determinado.

Temperatura: es el grado de calor que se siente en la atmósfera.

Humedad: Es la cantidad de vapor de agua que puede formarse en la atmósfera, producto de la evaporación.

Precipitación: es la caída de agua en estado líquido o sólido.

Tormentas eléctricas:

Relámpago; es una luz producida por la descarga eléctrica entre las nubes y la tierra en el desarrollo de una tormenta atmosférica. Como la luz viaja más rápido que el sonido primero se ve el relámpago y después se escucha el trueno.

Trueno: es una onda expansiva provocada por una tremenda energía liberada, originando el ruido característico que todos hemos oído alguna vez.

Rayo: Es una descarga eléctrica que golpea la tierra, proveniente de la polarización que se produce entre las moléculas de agua de una nube (habitualmente las cargas positivas se ubican en la parte alta de la nube y las negativas en la parte baja), Cuyas cargas negativas son atraídas por la carga positiva de la tierra.

la velocidad de un rayo es de 140,000 Km por segundo.

El rayo puede destruir, de acuerdo a su potencia y a las características del suelo, un radio de 20 metros

Tornado: Son fenómenos atmosféricos que se originan en nubes de tormentas en forma de embudo que giran en remolino a gran velocidad.

Estación Meteorológica: Ofrece la información sobre el clima y el tiempo de un lugar

Instrumentos de Medición:

Termógrafo: Registra la temperatura.

Pluviómetro: Mide la cantidad de lluvia caída en milímetros

Higrotermógrafo: Registra simultáneamente la temperatura y la humedad relativa.

Anemómetro: Mide la velocidad viento (m/s y en algunos tipos también la dirección en grados)

Heliógrafo: Registra la duración de la insolación o brillo solar, en horas y décimas.

Psicrómetro: Mide la humedad relativa (%) de un modo indirecto.

Barógrafo: Registra la presión atmosférica en milímetros o milibares.

Veleta: señala la dirección del viento.

EXPLOREMOS

Invite a que los niños y niñas visiten la exhibición Relámpago

Solicítele a un niño o niña que presione los botones 10 veces

¿Qué observas con las cargas que hay en las nubes y en la tierra?

¿Qué sucede al presionar la última vez?

Instrucciones: la exhibición Relámpago tiene dos botones, uno indica la carga eléctrica de las nubes y el otro la carga eléctrica de la tierra. Al presionar, se activa la carga negativa o positiva en las nubes y viceversa en la tierra; después de presionar los botones diez veces, la nube y la tierra han sido cargadas por completo y es aquí cuando ocurre el relámpago.

¿Por qué en una tormenta primero ves el relámpago y luego el trueno?.

Invite a que los niños y niñas visiten la exhibición Trueno.

Presione el botón del Centro (el redondo)

Escucha el trueno; calcula a qué distancia está el relámpago y adivina.

Presionando uno de los botones amarillos los que indican los cinco posibles distancias donde está ocurriendo la tormenta eléctrica .

Verifica si tu respuesta fue correcta o incorrecta.

¿A qué conclusiones llegaste después de haber realizado el juego?

EXPLOREMOS

Invite a que los niños y niñas visiten la exhibición el Tornado
Solicite a los niños y niñas que aproximen la mano por donde
fluye el vapor de agua

¿Qué Sentiste?

Ahora aproxima tus manos a los tubos por donde sale el aire

¿Qué sentiste?

¿Qué diferencias sientes entre el aire que sale de la
base con los que sale del tubo?

¿Qué forma fue tomando el vapor?

¿A qué se debe este fenómeno?

Cuando el aire caliente asciende a la atmósfera y luego se enfría
formando la nubes: Durante el enfriamiento se forman corrientes
de aire que descienden a la superficie; originando fuertes
vientos, acompañados de lluvias relámpago, truenos y tornados.

Exploración 3

El Universo Matemático

Objetivo
Aplicar el conocimiento de las figuras y cuerpos geométricos en actividades lúdicas

Aplicar la geometría y la probabilidad en las diferentes exhibiciones

Asignatura Matemática
Área Geometría
Figuras Geométricas
Figuras Planas
–Círculo
–Polígonos
–Paralelogramas

Cuerpos Geométricos
–El Cubo
–El Cilindro
–El Cono
–La Esfera

Figuras Simétricas
Probabilidades
Teorema de Pitágoras

Exhibiciones
Quebraderos de Cabezas
Probabilidades
Espejos Distorsionados
Caleidoscopio
Teorema de Pitágoras

Geometría
palabra que
significa
medida
de la tierra

Geometría: Es una parte de las matemáticas que estudia las figuras planas y los cuerpos geométricos.

Figuras Planas

Círculo: es la región del plano limitada por una circunferencia.

Polígonos: es la porción de plano limitados por rectas que se cortan de

Triángulos: es un polígono que consta de tres lados posee tres vértices y tres ángulos. La suma de sus tres ángulos siempre es igual a 180°

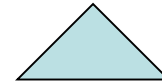
Clasificación: Los triángulos se clasifican de dos manera.

Atendiendo sus lados:

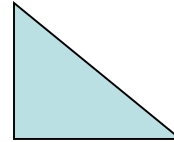
Isósceles: es aquel que tiene dos de sus lados iguales



Equilátero: Es aquel que tiene sus tres lados y sus tres ángulos iguales



Escaleno: Aquel que tiene sus tres lados y sus tres ángulos diferentes



Atendiendo a sus Ángulos:

Triángulo Acutángulo: Es aquel que tiene tres ángulos agudos, es decir que miden menos de 90° .



que Triángulo Obtusángulo: Es aquel que tiene un ángulo obtuso, es decir mide más de 90°

Triángulo rectángulo: es aquel que tiene un ángulo recto, es decir que mide 90°

Clasificación de los polígonos atendiendo al número de lados que tenga

Números de lados	Nombre
Tres	Triángulo
Cuatro	Cuadrilátero
Cinco	Pentágono
Seis	Hexágono
Siete	Heptágono
Ocho	Octágono
Nueve	Eneágono
Diez	Decágono

Paralelogramos

En los paralelogramos encontramos diferencias cuando comparamos sus lados a sus ángulos

Los paralelogramos se clasifican en:

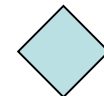
Cuadrado: Tiene cuatro lados y sus cuatro ángulos iguales



Rectángulo: Tiene sus cuatro ángulos iguales y los lados opuestos son congruentes. Los lados opuestos son congruentes. Los lados consecutivos son desiguales



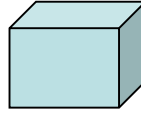
Rombo: sus cuatro lados y sus ángulos opuestos son congruentes.



Romboide: Tiene los lados opuestos y los ángulos opuestos congruentes. Los lados consecutivos son desiguales.

Cuerpos Geométricos

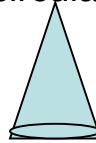
El Cubo: Es un cuerpo geométrico que tiene seis superficies planas, las que reciben el nombre de cara



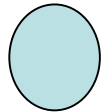
El Cilindro: está formado por una superficie lateral y dos círculos, uno superior y otro inferior; este recibe el nombre de base. La superficie lateral mantiene un ángulo de 90°



El Cono: Está formado por una superficie plana cónica (de forma triangular y en su parte inferior por una superficie circular llamada base



La esfera: es el conjunto de todos los puntos de una superficie esférica.



Figuras Simétricas: Son aquellas que tienen sus partes exactamente iguales divididos por un eje o más

Probabilidad: es la mayor o menor posibilidad de que ocurra algo en un suceso de azar.

Teorema de Pitágoras: Dado un triángulo rectángulo el cuadrado de la hipotenusa es igual a la suma de los cuadrados construidos sobre los catetos a y b .

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Caleidoscopio
Párate cerca al conjunto de espejos

¿Qué Ves?

¿Qué ocurre?

¿Cuántas imágenes puedes contar?

¿Qué forma tiene los espejos?

Invita los niños y niñas a que visiten la exhibición Espejos Distorsionados
Los niños y niñas se colocarán frente a cada uno de los espejos:

Observaran su propia imagen

¿Qué ocurre en su imagen de acuerdo al tipo de espejos.

Conocimiento:

Espejo Cilíndrico Convexo: la imagen reflejada es más estrecha

Espejo Cilíndrico Cóncavo: la imagen reflejada aparece más ancha de lo que es.

Espejo Ondulado: la parte convexa refleja una imagen más corta y la parte cóncava una imagen más larga

Espejos Parabólicos Convexos: están hechos con la parte exterior en forma de paraboloide, este tipo de espejo permite ver una gran área y la imagen reflejada será siempre más pequeña que en la realidad.

Persiana Vertical: es el conjunto de espejos planos colocados en franjas verticales formando un ángulo entre sí. Nos vemos por partes, tanto en los espejos orientados hacia la izquierda como en los orientados hacia la derecha.

Persianas horizontales: es otro conjunto de espejos planos colocados en franjas horizontales formando un ángulo entre sí. Nos vemos por partes tanto en los espejos orientados hacia arriba como en los orientados hacia abajo. Debido número de 96 espejos y a su disposición se producen múltiples imágenes.

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Quebraderos de Cabeza

1. Ubícate en la Primera Mesa

Tangrama Nivel Uno: organiza los bloque color naranja para formar un cuadrado sobre la base color verde.

Tangrama Nivel Dos: Organiza los bloque verdes para formar un cuadrado sobre la base color amarilla

Tangrama Nivel Tres: Organiza los bloque rojos para formar un cuadrado sobre la base azul.

2. Trasládate a la mesa dos

Seis estaquillas que no se alinean: coloca las seis estaquillas en los agujeros de modo que ninguna de las estaquillas esté alineada con otra a lo largo de la líneas oscuras (horizontalmente, verticalmente o diagonalmente)

Dos bolas en una mecedora: Inicia con las bolas en esta posición. Después muévelas a esta posición

Esposas: Sin quitar los brazaletes de caucho de sus muñecas, reorganiza las sogas desde aquí ... hasta aquí.

3. Ubícate en la mesa Tres

Diez estaquillas formando filas parejas: empieza con las estaquillas en los diez huecos negros. Mueve solo dos estaquillas a tros huecos para que cada fila (horizontal y vertical) tenga un número par de estaquillas.

15 palillos, quita seis para dejar diez: coloca los 15 palos en el diseño. Luego remueve 6 para dejar 10.

Casa de cinco habitaciones: pasa la cuerda a través de todas y cada una de las puertas sin cruzar la soga por encima de si misma o por encima de algunas de la paredes.

Caballo y Jinete: organiza las piezas de modo que haya un jinete montado en cada caballo en forma correcta (el lado derecho hacia arriba y mirando hacia delante)

4. Trasládate a la mesa Cuatro

Cada línea suma hasta 15: introduce los números 1-9 de modo que la suma de los tres números en cualquier línea recta (vertical, horizontal o diagonal) sea 15

Cada línea suma hasta 18: introduce los número 1-11 de modo que la suma de los tres números en cualquier línea recta sea 18.

Cuatro Bloques, solamente mueve uno para formar un cuadrado, organiza los cuatro bloques en sus marcas, luego mueve sólo un bloque para formar un cuadrado. Recuerda, un cuadrado siempre tiene cuatro lados iguales. Has un cuadrado. No hagas un rectángulo!.

Seis Palillos para formar ocho triángulos: organiza los seis palillos para que formen ocho triángulos equilátero o de cualquier tamaño. Un triángulo equilátero se ve así. Tiene igual longitud en sus tres lados.

5. Ubíquese en la mesa cinco



Una forma para atravesar tres huecos: cual bloque llenará los tres huecos completamente a medida que lo atraviesa? Qué bloque sólo llenarán dos huecos?

Forma una Pirámide con Dos Bloques: coloca los dos bloques de madera juntos para formar una pirámide igual al rojo.

La Torre de Brama: mueve el montón de discos de una estaquilla a otra estaquilla, siguiendo las reglas: Empieza con los seis discos en un estaquilla por orden de tamaño. Solo mueve un disco a la vez. Los disco solo se moverán de una estaquilla a otra (colocándolos en la mesa no cuenta!) No coloques un disco grande sobre uno más pequeño.

Amarra y desamarra el nudo del centro:

Mueve el anillo: Mueve un anillo a la otra lazada.

Observación: adecuar las actividades según el grado que le corresponde.

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Máquina de Probabilidades

Si introduces una moneda ¿Dónde Caerá?

–¿Que Probabilidades hay que la moneda caiga o no en el lugar señalado?

Conocimiento: A pesar de que cada moneda apunta hacia el centro, en la medida que cae se encuentra con obstáculos que lo golpean a su derecha p a su izquierda. Es un asunto de probabilidades.

Podemos proceder dónde es más probable que caiga tu moneda. Sí planeas una serie de tiros dirigidos a un blanco verás que a pesar de que la mayoría dan en el blanco, algunos caen a cada lado.

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Teorema de Pitágoras

¿Qué puedes observar?

¿Dónde ubicas el triángulo?

¿Qué nombre recibe este triángulo?

¿Cómo se llama los lados de éste triángulo?

Gira el círculo?

¿Qué puedes observar?

Conocimiento: Esta exhibición demuestra que en todo triángulo rectángulo que en todo triángulo rectángulo el área del cuadrado construido sobre la hipotenusa es igual a la suma de las áreas de los cuadrados.

Un triángulo es rectángulo cuando uno de sus ángulos es recto, esto es, mide 90° . El lado mayor de un triángulo rectángulo se llama hipotenusa, mientras que los otros dos lados se llaman catetos.

Exploración 4
Tecnología y
Comunicaciones

Tomando en cuenta que estamos en la era del conocimiento y la información; es imprescindible que los educadores entren a el mundo de la Tecnología a través del conocimiento concreto de los principios y leyes de la energía; su relación con las Tecnologías de comunicación, y su influencia en el desarrollo de las sociedades.

Objetivos
Reconocer las
Distintas
formas
De energía y
sus
aplicaciones

Asignatura: Ciencias Naturales
Área: La materia y la energía en las interacciones y cambios de la naturaleza

Explicar
fuentes y
formas de
energía,
usos y
racionalización

Trasformación de la energía:
Potencial o cinética
Mecánica o la eléctrica
Eléctrica a la luz
Energía sonora
Electricidad estática
Consumo de electricidad: Luz
Y electrodomésticos

- Exhibiciones
- El Esqueleto en bicicleta
- Jacob’s Ladder
- Puente de Fuego (energía estática)
- Trasformador Tesla
- Adivina el ganador
- Bolas de Newton
- Rayo Silenciosos
- Consumo por artefacto eléctrico
- Piano

Utilicemos racionalmente la energía.

Educador (a) comparte con los niños y las niñas

Tipos de energía:

Cinética: energía que posee un cuerpo en movimiento

Potencial: es la que posee un cuerpo debido a su posición

Trasformación de la energía:

La bicicleta tiene energía potencial, al pedalear se transforma en energía cinética y mecánica y al encender el brillo se produce la energía eléctrica que genera energía lumínica. (bombillo que se prende)

Consumo de luz en electrodomésticos

El medidor eléctrico:

Aparato que registra la energía eléctrica que se consume. La unidad que se emplea para medirla es el kilovatio-hora.

El desperdicio de energía hace que su costo aumente. Todos deben utilizar racionalmente la energía eléctrica.

Sigue estos consejos para lograrlo:

- Evita encender bombillos o aparatos eléctricos innecesariamente.
- Aconseja a tus padres que descongelen periódicamente la refrigeradora. Se recomienda no usar la parte de atrás de ese aparato para secar ropa o zapatos, ni abrir constantemente su puerta, pues se consume más energía.

Energía sonora:

Se produce por la ubicación de los cuerpos. Por ejemplo, el piano.

Electricidad estática:

Es la que se obtiene al frotar dos cuerpos.

Todos los cuerpos que están en reposo poseen cargas eléctricas (electricidad estática).

Todos los cuerpos tienen electricidad.

EXPLOREMOS

Haga que los niños y niñas

1. Visiten la exhibición Esqueleto en Bicicleta
2. Interactuar con la exhibición el Esqueleto en Bicicleta.
3. Comenten sus experiencias (considerando la energía potencial, cinética, mecánica y eléctrica).

Visite la exhibición Puente de Fuego

4. Experimenten en la exhibición puente de fuego al hacer uso de él; cómo se manifiesta la energía estática:
 - ¿Qué pudieron observar?
 - ¿A qué se debe este fenómeno?
 - ¿Crees que este fenómeno es normal?
 - Si, no, ¿por qué?

Visiten la exhibición Jacob's Ladder

5. Observen y analicen cómo viaja la energía eléctrica a través de la exhibición Jacob's Ladder.
6. Se trasladen a la exhibición Adivina el ganador:
 - Observen los discobolos y la posición de la rampa.
 - Se coloquen en posición de competir para lanzar los discobolos.
 - Lanzas los discobolos 3 veces ¿Qué pudieron observar?

•Exhibición
Adivina el
Ganador

•Exhibición
Bolas de
Newton

•El fuerte campo
eléctrico que se
genera dentro de la
esfera de vidrio
llena de gas, causa
el movimiento de
electrones que
chocan con las
moléculas de gas,
haciendo que estas
emitan luz.

¿Por qué ocurre esto?

Observen detalladamente los dos discobolos

¿Existe alguna diferencia entre uno y otro?

Sí, No, ¿Cuál?

Vuelvan a lanzar los discobolos

¿Por qué siempre llega primero el discobolo de color?

Reforzar conocimientos

7. Visiten la exhibición Bolas de Newton

8. Lancen la Bola de Newton

¿Qué observan?

¿Por qué?

9. Visiten la exhibición Rayo Silencioso o Plasma Ball

Coloquen el dedo en la esfera.

¿Qué sucede?

¿Por qué?

Sabías que los cuerpos con igual energía se repelan y con
diferentes energías se atraen.

EXPLOREMOS

•Exhibición
Consumo por
artefacto
eléctrico

Haga uso
racional de los
artefactos
eléctricos.

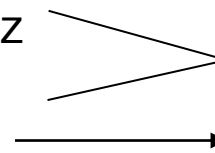
Invitemos a los niños y a niñas
Visiten la exhibición Consumo por energía

1. Presione el botón que corresponde a cada artefacto eléctrico.
2. Observe qué cantidad de energía consumen.
 - ¿Qué ocurre con el disco del medidor?
 - ¿Por qué?
 - ¿Cuál de los artefactos eléctricos consumen más energía?
 - ¿Qué creen ustedes que debemos hacer para ahorrar energía?

Objetivo: Explicar la naturaleza energética de la luz y su importancia en la obtención de imágenes y colores.

La naturaleza energética de la luz

- La propagación de la luz
- La reflexión de la luz
- La refracción de la luz



Exhibiciones:

Blue Heaven

Isla de Luz (prisma)

“Dadme un punto de apoyo y moveré al mundo”.
Arquímedes

Las máquinas simples

- Concepto
- Las Palancas
- Las Poleas
- La Rueda

Exhibiciones

- Palancas
- Poleas
- Engranaje o rueda dentada

Objetivo:
Reconocer la importancia de la aplicación de las máquinas simples en las actividades diarias.

En la actualidad se admite que la luz posee una doble naturaleza: se comporta como onda o como partícula.

Thomas H. Edison inventó las bombillas eléctricas en 1878.

- Propagación de la luz:** se debe a que la luz se desplaza o propaga muy rápidamente en todas las direcciones y en línea recta.
- Reflexión de la luz:** cuando la luz choca con un obstáculo y se devuelve, se produce el fenómeno de la reflexión.
- Refracción:** cuando la luz pasa de un medio a otro, su dirección cambia.

¿Sabes qué?

- La luz solar está compuesta por todos los colores.
- Si haces pasar un rayo de luz por una rendija sobre un prisma y recoges los rayos refractados en una pantalla, observarás que en ésta aparece una serie de franjas de colores conocidas con el nombre de espectro solar.

Máquinas simples

Concepto:	las máquinas simples fueron las primeras máquinas que inventó el ser humano, son las más sencillas.
La Palanca:	consiste en una barra rígida que se apoya en un punto. Se utiliza para levantar o mover cuerpos.
Las Poleas.	La forma una rueda acanalada por la que pasa una cuerda. Se usa para bajar o subir objetos pesados.
La Rueda:	es una estructura circular que rota sobre un eje central; con ella se pueden mover fácilmente objetos pesados.

Objetivo:
1.

La rueda es la base de otros inventos, como las ruedas dentadas y los engranajes de los relojes.

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que

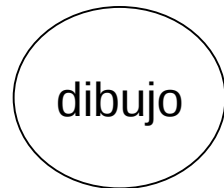
1. Observe la exhibición Isla de Luz
2. Coloquen los diferentes prismas o lentes en los espacios correspondientes.

¿Qué ocurre?

¿A qué se debe este fenómeno?

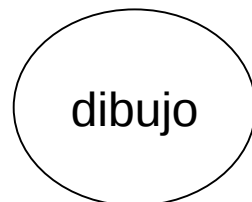
¿Con qué fenómeno natural lo comparas?

- **Lentes convexas:**



cuando la luz entra en una lente de ésta clase, los rayos de luz convergen en un solo punto y se propagan en la misma dirección.

- **Lentes cóncavas:**



cuando los rayos de luz entran a la lente, cambian de dirección, se esparcen o se divergen.

EXPLOREMOS

La fibra óptica es un material fabricado con base en vidrio o plástico. Los cables de fibra óptica conducen la luz a grandes distancias por lo que son muy útiles en las telecomunicaciones. Cada fibra envía una información.

Invitemos a los niños y a niñas

1. Observen la exhibición Blue Heaven.
2. Describan la exhibición

Establecer la relación de la exhibición con la puesta del sol.
¿Por qué ocurre?

- Imagínate que la lámpara es el Sol y el tubo es nuestra atmósfera, el aire. Mientras más largo sea el tramo que la luz del Sol tenga que viajar para atravesar la atmósfera, aún más anaranjada será la luz. Ejemplo, un atardecer.
- Nótese que en el centro de la mesa podrá apreciar un cable con fibras ópticas.

EXPLOREMOS

Invite a que los niños y niñas

1. Visiten la exhibición Isla de Luz
2. Coloquen los diferentes lentes en los espacios del disco que proyecta la luz.

Reflexiona...

¿Qué observas?

¿A qué se debe esto?

¿Con qué fenómeno natural lo comparas?

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que
Visiten la exhibición Las Palancas

1. Observen y describan cada una de las palancas; levante la caja que se encuentra en la esquina de la exhibición.
2. Intenten levantar cada una de las cajas con sus respectivas palancas.

¿Qué pudiste notar?

¿A qué se debe esto si las cajas tiene el mismo peso?

Sacar conclusiones

Visitemos la exhibición de las Poleas

1. Súbete a cada una de las diferentes poleas.

Hala la cuerda

¿Con cuál aplicas mayor fuerza? ¿Por qué?

¿Con cuál aplicas menos fuerza? ¿Por qué?

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que

Visiten la exhibición Engranajes

1. Giren el manubrio de las ruedas dentadas
¿Qué puedes observar?

- La rueda dentada nos permite aplicar una fuerza F a una primera rueda y ésta la transmite a otra rueda engranada a la primera, aumentando el efecto de la fuerza si la segunda rueda tiene más dientes que la primera.
- Observa, hay varios engranajes que se accionan por medio de una palanca que da vueltas (realiza el trabajo sobre la primera rueda) y luego ese movimiento se va transmitiendo a las siguientes ruedas dentadas hasta permitirle levantar una masa sin demasiado esfuerzo.
- Observe la dirección de la fuerza que usted aplicó y aprecie los cambios en velocidad, dirección del movimiento y fuerza que van mostrando las ruedas dentadas.

Exploremos
5
Panamá
Somos Todos

Objetivos:

- 1. Identificar, según las luminarias, la provincia y la ubicación de los aeropuertos de la República de Panamá.
- 2. Conocer el nivel de funcionamiento e importancia de cada uno de los medios de comunicación y otros aparatos.

Asignatura: Ciencias Sociales
Área: Dinámica e interacción del ser humano con el medio ambiente.

Vías y medios de comunicación

Vías de comunicación

- **Vías aéreas**
 - Aeropuertos - pistas de aterrizaje
 - Medios de transporte
- **Vías acuáticas**
 - Puertos - Canal de Panamá
 - Parques Nacionales
- **Medios de Comunicación**
 - Teléfono
 - Televisor
 - Celular
 - Telégrafo

Exhibiciones

- Maqueta de infraestructura
- Telecomunicaciones
- Antenas Parabólicas
- Onda Resonante

Vías y medios de comunicación

- Vías de comunicación

Vías aéreas: los aeropuertos - pistas de aterrizaje, aviones, avionetas y helicópteros enlazan de manera rápida, diversos lugares y poblados de nuestro país y del mundo entero.

- Aeropuertos más importantes de Panamá:**

Aeropuerto Internacional de Tocumen: es el aeropuerto más grande del país. Es el principal sitio de arriba para miles de turistas.

Aeropuerto Marcos A. Gelabert: se localiza en Albrook. Es el segundo aeropuerto más importante del país y el primero en el traslado de pasajeros y mercaderías dentro del Territorio Nacional.

Otros aeropuertos en el país son: Enrique A. Malek, en David; Manuel Niño en Changuinola.

Vías acuáticas: Panamá forma parte de una gran red de comunicación marítima internacional. Por el Canal se desplazan naves que transportan granos, animales, contenedores, carga refrigerada, pasajeros, etc.

Puertos: son lugares que sirven para carga y descarga de embarcaciones; éstas se utilizan para el comercio local e internacional.

Panamá cuenta con 18 puertos. Algunos de los más importantes son:

- Balboa
- Cristóbal
- Yaviza
- Vacamonte
- Manzanillo

El Canal de Panamá: es la vía acuática más importante de nuestro país.

El Canal funciona en base a tres juegos de esclusas: Miraflores, Pedro Miguel y Gatún.

Los mejores puertos se ubican en el área del Canal de Panamá. En el Caribe se encuentran Almirante, Cristóbal, Obaldía. En el Pacífico se localizan Armuelles, Mutis, Balboa, Aguadulce, Vacamonte, Pedregal, La Palma.

La Cuenca del Canal de Panamá:

Es considerada la cuenca más importante del país, pues contribuye con sus aguas al funcionamiento del Canal. Se estima que el 43% del área total de la cuenca concentra parques nacionales como Chagres, Soberanía, Camino de Cruces.

Parques Nacionales: son áreas naturales con gran riqueza natural de flora y fauna protegidas; conservadas a fin de evitar su desaparición o destrucción por parte de la actividad negativa del hombre.

Algunos Parques Nacionales son:

Soberanía (Panamá-Colón)

Sarigua (Herrera)

Chagres (Panamá-Colón)

Cerro Hoya (Los Santos-Veraguas)

Volcán (Chiriquí)

Batimentos (Bocas del Toro)

Coiba (Veraguas)

Medios de comunicación

Los medios de comunicación que se utilizan hoy son más rápidos. Algunos fueron inventados hace muchos años.

En 1876, Alexander Graham Bell inventó el teléfono, un aparato capaz de comunicar a dos personas alejadas.

En 1901, Guillermo Marconi envió el primer mensaje de radio a través del Atlántico.

En 1929 John Logie Baird creó la televisión.

Medios modernos de comunicación:

- Computadoras
- Internet
- Teléfonos celulares
- Fax

La Tecnología y la Comunicación

Los medios de comunicación nos proporcionan imágenes y sonidos A distancia por medio de cables, o a través de ondas que se desplazan por el aire.

Teléfono Celular: ahora se puede disponer de teléfonos móviles que utilizan ondas para transmitir información. Estos no necesitan cables por que emplean satélites artificiales que reciben y reenvían la señal.

Fax: Esta pequeña máquina utiliza una línea telefónica con la que puedes hablar y también enviar o recibir documentos escritos: incluso con ilustraciones.

Internet: Un sistema que puede conectar millones de computadoras en miles de ciudades del mundo.

Satélites de Comunicación: Sirven para recibir y transmitir señales nítidas de la televisión y de teléfonos. Desde la tierra se envían las señales al satélite, el cual las refleja instantáneamente a las antenas receptoras. (antenas parabólicas)

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Maqueta de la República de Panamá.

Observe el mapa de la República de Panamá

Presionen los botones que señalan la ubicación de:

Puertos

Aeropuertos

Ubiquen las Provincias que poseen puertos y aeropuertos.

Identifiquen los puertos y aeropuertos localizados.

¿Cuál es la función e importancia de los puertos y aeropuertos?

¿Cuáles son los aeropuertos de la República de Panamá?

¿Mencionen los puertos más importantes de la República de Panamá?

¿Qué Medio de transporte utiliza la vía aérea?

¿Qué medio de transporte utiliza la vía acuática?

Presione el botón de Parques Nacionales, observen según luces la ubicación de los parques nacionales.

Mencione el nombre de alguno de ellos y en que provincia se ubican

¿Por qué es importante conservar y proteger nuestros parques Nacionales?

Visiten la Exhibición Telecomunicaciones (primer módulo)

Solicite a los niños y niñas que accedan a los programas de las computadoras

Observen el monitor de la computadora y escuche el funcionamiento de cada uno de los aparatos?

Hagan énfasis en los usos funcionamientos de los medios de comunicación.

Teléfono

Televisor

Radio

Computadora

Fax

Visiten la exhibición Antenas Parabólicas.

Solicite a dos alumnos (as) que se ubiquen en cada una de las antenas parabólicas justo al anillo central.

Pídale a uno (a) de ellos (as) que hable cerca del anillo de la parabólica.

¿Qué escuchó el otro (a) compañero (a)?

¿Qué relación guarda esto con las telecomunicaciones?

¿Cuál es su importancia?

Conocimiento: Antena Parabólica: es una superficie dura, pulida en forma de parábola que se utiliza para reflejar y enfocar las ondas.

Se usan como antenas para señales desde los satélites.

Descripción de la Exhibición: El anillo es el centro del disco. La distancia entre el disco y el centro está determinada por la forma cóncava. Cuando hablas en el anillo, el sonido rebota en el disco. Cuando el sonido encuentra el otro disco, se refleja y se junta en el anillo.

Visiten la exhibición Onda Resonante

Tome la manilla roja y golpea rápidamente contra el resorte.

¿Qué observas?

Conocimiento: El movimiento ondulatorio que hiciste muestra la onda que el sonido produce. Así, precisamente se ve cuando el sonido pasa a través del aire, a pesar de que no se puede ver.

Objetivo
Apreciar
Como la
Proyección
de
diferentes
Luces
combinadas
da origen a
otros
colores

Asignatura: Expresiones Artística
Área: Artes Plásticas

Exhibiciones
Pared de Arco Iris
El Faro

Pintura

- Colores primarios
- Rojo, Amarillo, azul
- Calor Frío
- Calor Cálido
- Colores secundarios complementarios
- Escalas Tonales

Colores Primarios: son los básicos. No se pueden obtener con la mezcla de otros

Colores Fríos: Los colores fríos producen una sensación de

frescura y tranquilidad. Los colores fríos son: azul, verde y violeta.

Colores Cálidos: Producen una sensación de calor, alegría y dinamismo. Los colores cálidos son: amarillo, naranja y rojo.

Colores complementarios: se obtienen de la mezcla de los colores primarios

Escalas Tonales: Se componen de la gradación de un color puro hacia las tonalidades claras y oscuras?

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Pared de Arco Iris

Colócate cerca de la Pared

Pídele a un compañero (a) que encienda la primera luz

¿De qué Color es?

¿Qué Observas? ¿Por qué?

Encienda la segunda luz

¿De qué color es?

¿Qué observas? ¿Por qué?

Encienda la Tercera luz

¿De qué color es?

¿Qué Observas?. ¿ Por qué?

¿A qué conclusiones llegas?

Recuerdas: Las tres luces que alumbran la pared son de color rojo, verde y azul sobre la pared

Objetivo
Identificar
a través de
los
Sonidos
Las Notas
musicales

Asignatura: Expresiones Artística
Área: Música

Exhibición
Piano

Figuras musicales

- Concepto
- La redonda (un sonido cuatro pulsos)
- La Blanca (un sonido dos pulsos)
- Negra, Corchea y semicorchea

Las Notas Musicales

- Pentagrama
- La Clave de sol
- El Compás 2 2/4
- Las Notas musicales

Do, Re Mi ...

Figuras Musicales: son las formas particulares de escribir cada una de las siete notas musicales, para determinar su duración

La Redonda: Es la de mayor valor y mide cuatro tiempos
El tiempo es el pulso que llevas como si estuvieras contando número

La Blanca: Es la nota que mide 2 tiempos, corresponde a la mitad de la redonda.

La Corchea: Parecida a la negra, lleva un ganchito que se coloca a la derecha, llamado corchete.

Las Notas musicales: son los nombres que se le han dado a los sonidos musicales.

Pentagrama: Es un conjunto de cinco líneas rectas horizontales, separadas por una misma distancia, llamadas

La Clave de Sol: es un signo musical que se escribe al principio de cada pentagrama.

El Compás: Es cada una de las partes, de igual duración en lo que se divide la música. Está constituido por tiempos: 2,3,4. Cuando se escribe en el pentagrama, se representa por medio de un quebrado.

Las Notas Musicales: son los signos que representan los sonidos musicales. Tienen distintas entonación y diferentes ubicación en la escala musical.

Las Notas musicales son siete (7) Do –Re – Mi – Fa – Sol – La – Si.

EXPLOREMOS

Invite a que los niños y niñas visiten la exhibición El Piano.

Coloque la punta del pie sobre cada una de las teclas

Escuche el sonido que emite cada una

Identifique el sonido de cada una de las teclas con el nombre de las notas musicales

Asignatura: Ciencias Sociales
Área: Convivencia Armónica con el medio
Natural y social

Exhibición Derechos del Niño (a)

Deberes y derechos humanos
Derechos y deberes Individuales y sociales

Objetivo
Comprender la
Importancia
de los deberes
Y derechos
humanos
Para favorecer
las relaciones
interpersonales
interculturales e
internacionales

Deberes y Derechos Humanos

El concepto de derechos humanos: principios que todas las personas tenemos por el solo hecho de ser humano.

Derechos y deberes individuales

Son principios que toman en cuenta a la persona como individuo, con goce de libertad y armonía.

Se reconoce como derechos individuales el derecho a la vida, a la integridad física, a la propiedad, a la libre expresión, la libertad de tránsito, de religión.

Deberes y Derechos Sociales

Son los que ubican al individuo en un determinado grupo. En ciertas ocasiones son denominados derechos económicos. Cada grupo se define, por ejemplo, según el trabajo que realizan las personas. En otros casos, por que requiere de una protección especial, como los niños y las niñas, o los ancianos y ancianas.

EXPLOREMOS

Invite a los niños y niñas a que visiten la exhibición Derechos del niño y la niña.

Solicite a los (a) estudiantes a que accedan a los programas de las computadoras.

Haga referencia de que estos derechos son inalienables al ser humano y que de igual manera tenemos deberes.

¿Cumplen con estos derechos?

¿Saben ustedes que tienen deberes que cumplir?.

¿Cuáles?

¿Son respetados estos deberes y derechos en tu familia y en la sociedad?

Bibliografía

Gladis E. Serrano V.

Ciencias Naturales
Educación Básica
Editora Escolar, S.A.
1º, 2º, 3º, 4º.

Noikalis F. Osorio Sayas

Ciencia Activa
Ciencia/Educación Básica General
Grupo Editorial Norma
2003 1º - 6º

Gabriel Carpos O.

Ciencias Sociales 1º,2º,3º,4º,5º,6º.
Editorial Santillana

Profesora Susana Cantón

Ciencias Sociales
Editora Escolar 4º

Profesora Yessenia Y. Pérez Britton
Profesor Ricardo D. Mackay D.

Expresiones Artísticas
Artes Plásticas, Teatro, Danza y Música
Editora Escolar S.A.
1º,2º,3º,4º,5º,6º

Bibliografía

Profesor Félix H. Cuevas

Matemática para la Educación Básica
4º,5º,6º.

Programa de la Básica General
1º,2º,3º,4º,5º,6º
Ministerio de Educación 2003.

Manual de Exhibiciones de Explora